



## **UAP23 PODER**

La UAP! fa 15 anys que treballa per difondre els valors de la pau a través de la música i el teatre en els instituts de les comarques gironines.

Al llarg d'aquest temps, el projecte educatiu ha produït espectacles, interpretats sempre per alumnes de secundària, sobre l'holocaust, els refugiats, l'assetjament escolar o la crisi climàtica.

En l'edició d'enguany, titulada Poder, moltes de les idees plantejades en les últimes actuacions es concentren en una única obra. L'espectacle d'aquest any, doncs, presenta quatre històries independents però relacionades entre si, que tracten diferents perspectives de la idea de poder, des de la dominació del poder religiós, militar o polític, fins al poder dels joves per canviar l'ordre establert del món.

UAP

Eduquem per la Pau

L'impuls de l'educació en valors, és un tret característic de la ciutat d'Olot. Entitats, persones, agents educatius, que treballen per fer millors persones als ciutadans d'Olot, tenen un ferm compromís de suport.

La Uap és una d'aquestes entitats que treballa els valors, a l'etapa de secundària, des d'una metodologia innovadora, des de la música, la dansa, el teatre, i amb temàtiques atractives, actuals i que desperten la curiositat dels nostres adolescents.


L'espectacle d'aquest any, realitzat a la nostra ciutat, reflectirà les diferents perspectives del poder, posant de relleu, justament, el poder dels joves per a canviar el món, des del treball de molts altres valors com la tolerància, la solidaritat, la multiculturalitat, la cooperació, el respecte, el diàleg, i molts més...

Una felicitació a l'associació UAP, eduquem per la Pau, pels seus 15 anys treballant la difusió dels valors a través de la música i el teatre.

Un agraïment a tot el professorat de música de secundària dels sis instituts participants en aquesta primera edició de la UAP a Olot que fa possible que els alumnes visquin en primera persona aquest muntatge teatral.

I un agraïment a tothom qui ho ha fet, ho fa i ho farà possible.


**Josep Berga i Vayreda**  
Alcalde d'Olot i regidor de cultura



Girona té un ferm compromís amb els valors de la Cultura de Pau, entesos com a procés col·lectiu on administració i societat civil treballen per a cultivar la solidaritat entre els pobles i la cohesió social. Conscients de la necessitat de treballar des de l'àmbit local per generar un impacte a escala urbana, però també global, l'Ajuntament de Girona defensa com a proposta de ciutat projectes com la Cantata per la Pau.

Impulsar l'educació pel desenvolupament, la igualtat, la tolerància i la defensa dels drets humans són essencials per a assolir la convivència pacífica tan necessària. Per això, un any més, Girona celebra la tasca de l'Associació UAP, que contribueix a enfortir les nostres polítiques transversals amb aquests objectius.

**Marta Madrenas i Mir**  
Alcaldeessa de Girona



Benvolgudes, benvolguts,

Com a regidor d'Educació, m'enorgulleix poder comptar dins el Pla Educatiu d'Entorn de Lloret de Mar amb un projecte tan transversal i potent com és la UAP.

Una iniciativa on, a través del teatre i la música, l'alumnat de secundària treballa valors vinculats a la PAU. Tot aquest treball es mostra en aquest gran espectacle del qual tots nosaltres serem avui espectadors.


Un projecte d'aquestes característiques requereix un compromís, una dedicació i una entrega que, de segur, esdevindran una maleta plena d'aprenentatges per als seus participants. Perquè l'educació és també això i com a administració hem de vetllar per una educació equitativa, inclusiva i de qualitat.

M'agradaria, també, fer una menció especial a tot el professorat implicat en aquest projecte, per la seva empenta i motivació en aquest gran espectacle i per creure en una educació més enllà del centre a través de les arts escèniques.

Un any en que Lloret de Mar és Capital de la Cultura Catalana, la UAP corrobora la necessitat de continuar treballant amb els joves tot el seu potencial i generar vincles entre l'art, la cultura i l'educació.

I ara sí, ens toca gaudir de l'espectacle.

**Albert Ferrández i Manchado**  
Regidor d'Educació




## 15 anys educant per la pau

Sempre diem que els joves són el futur però jo sempre dic que també són el present. Per aquest motiu, projectes com els de la UAP són excepcionals i imprescindibles. I ho són perquè aquesta iniciativa ja està plenament consolidada. 15 anys de compromís amb els valors de la cultura de la pau. Educar amb valors és essencial, i fer-ho d'una manera que atregui i captivi els joves encara ho és més. Això és precisament l'UAP. Ho fa a través de la música, la dansa i el teatre i amb un projecte transversal, on hi participen diferents centres educatius i diferents ciutats: teixint xarxa i compartint experiències.

Des de l'ajuntament de Figueres hi apostem plenament i creiem fermament en l'impuls de l'educació per la pau, des de la tolerància, el compromís i l'empatia. Aquest any podrem gaudir d'un espectacle que té com a fil conductor el "poder" i que de ben segur que ens sorprendrà.

Enhorabona per aquests 15 anys Associació UAP i gràcies per la gran tasca que feu!

**Agnès Lladó i Saus**  
Alcalde de Figueres



Quins anys amb tu, UAP!

Des de fa 15 el Departament d'Educació aposta per dur a terme una iniciativa que nodreix l'esperit dels joves: una cantata! Dit així, sembla no gaire, però cal explicar-ho bé. La música, el teatre, les arts en general són elements que ens configuren com a humans. Però encara va més enllà, aquesta cantata. També s'hi genera convivència, cooperació, emoció. I encara més enllà, s'hi treballen conceptes que ens fan més humans: la pau, la cooperació, etc. La combinació és infal·lible.

Enguany, s'hi reflexiona sobre el poder des de diverses perspectives per arribar a usar-lo per canviar les coses, els poders dels joves per transformar l'estat actual de les coses que no ens agraden. L'ús del poder des de la perspectiva del món eclesiàstic, del món militar, del món polític. Quin encert en la tria! L'arqueòleg Eudald Carbonell reflexiona sobre el procés d'humanització i arriba a conclusions que fan esborronar en el sentit que com a espècie encara ens queda un gran camí per recórrer en el procés de fer-nos humans. Des dels serveis territorials a Girona del Departament d'Educació us reitero el compromís d'estar al vostre costat perquè per molts anys duem a terme aquesta iniciativa i dono les gràcies a tothom qui fa possible aquest esdeveniment perquè realment és memorable!

Gràcies!

**Adam Manyé Sardà**

Director dels Serveis Territorials d'Educació a Girona



## Eduquem per la Pau

El jovent és valent, compromès i creu en el dret a tenir somnis, a viure en un món millor. Això és el que fan, des del 2009, milers de joves gironins reunits en una cantata per la pau que impulsa l'Associació UAP Eduquem per la Pau.

Difondre els valors de la pau mitjançant la música i el teatre és l'objectiu d'un projecte educatiu que mobilitza nois i noies de secundària per reflexionar sobre temes tan complexos com els refugiats, l'assetjament escolar, la crisi climàtica, l'holocaust, la raó i la ciència, l'educació: en definitiva, la vida.

Treballant els valors de la pau, la solidaritat, la cooperació, la tolerància, la multiculturalitat i el treball en equip, aquests joves creixen en el sentit de fer-se més autònoms, desenvolupen el seu esperit crític, aprenen el valor del diàleg i es preparen per a la vida des del convenciment que cal respectar els drets humans per aconseguir una societat més justa, equitativa i solidària.

La Diputació de Girona creu en aquesta iniciativa, impulsada pel col·lectiu de professors de música dels centres de secundària, i hi dona suport.

Una iniciativa que permet als nostres joves reflexionar, des de la música i el teatre, en aspectes tan decisius com el d'aquesta edició: el poder (religiós, militar o polític) i, el més important, el poder dels joves per canviar-ho tot.

**Albert Piñeira**

Vicepresident de la Diputació de Girona



Es presenta una nova edició de la UAP, un esdeveniment que mou a centenars d'alumnes per crear i mostrar un nou espectacle que no ens deixa mai indiferents.

Un projecte d'èxit que combina diferents disciplines culturals: la música i el teatre, que s'uneixen en una representació única. Un aprenentatge pels joves que hi participen, aportant valors i talent a les noves generacions i també per a la societat en general.

Com tot espectacle, és la suma d'hores i d'hores de treball incansable. Per això també cal agrair a totes les persones que el fan possible. Però sobretot aquesta capacitat, de la Mercè i en Mon, de captivar els joves dalt de l'escenari. Una tasca que cal posar en relleu i felicitar.

Des del Consell Comarcal del Gironès continuem donant suport a aquesta iniciativa cultural que s'ha convertit en tot un referent.

**Quim Roca Ventura**

President del Consell Comarcal del Gironès





# Teatre Principal d'Olot

## Cor General

Escola Pia - Olot  
institut Bosc de la Coma - Olot  
Institut Escola Greda - Olot  
Institut Escola Salvador Vilarrasa - Besalú  
Institut La Garrotxa - Olot  
Institut Montsacopa - Olot

## Cor de Cambra

Aitana Alberich  
Anna Casals  
Ariadna Rodríguez  
Duna Güell  
Elisabet Muntada  
Escarlet Benítez  
Eva Coma  
Fabiana Nikolaou  
Fatumata Bah  
Heura Oliva  
Lulian Socola  
Queralt Planàs  
Renshiwen Mu  
Teodora Georgieva  
Yingqian Chen Ma

---

## Professors i professores de música dels centres de secundària.

Adriana Panagumà  
Elisa Planagumà  
Gisela Arimany  
Isabel Font  
Lluís Grebol  
Maria Camats  
Olaia Brugada  
Tona Calm i Mir

---

# Teatre Municipal de Girona

## Cor General

Col·legi Pompeu Fabra - Salt  
Escola la Salle Girona - Girona  
Escola Vedruna - Girona  
Institut de Celrà - Celrà  
Institut de Sarrià de Ter - Sarrià de Ter  
Institut Ermessenda (Can Prunell) - Girona  
Institut Ermessenda (Cartanyà) - Girona  
Institut Escola Cor de Maria La Bisbal – La Bisbal  
Institut Escola Francesc Cambó i Batlle - Verges  
Institut Montilivi - Girona  
Institut Narcís Xifra i Masmitjà - Girona  
Institut Rafael Campalans - Anglès  
Institut Salvador Sunyer i Aimeric - Salt  
Institut Santa Eugènia - Girona  
Institut Santiago Sobrequés i Vidal - Girona  
Institut Vallvera - Salt

## Cor de Cambra

Agnes Morell  
Aixa Holgado  
Gabriela Ivanava  
Geovana  
Isaac Vives  
Jana Barnero  
Judith Carbonell  
Julia Jimenez  
Júlia Puig  
Laura Cruset  
Lola Ballus  
Mar Maudos  
Mar Ruiz  
Martina Casellas  
Martina Font  
Nora Jimenez  
Sandra Arafet  
Sara Porter

## Professors i professores de música dels centres de secundària.

Àngels Leon	Josep Picot	Mon Bover
Anna Juandó	Laia Amagat	Nuri Hernández
Anna Vilà	Ma.Ángeles Peiró	Núria Anglada
Carina Nadal	Maria Ferriol	Olga Bernardo
Eduard Nadal	Maria Geli	Pablo Guinart
Eulàlia Fabra	Mariona Capellera	Pau Pagès
Gemma Llorà	Mariona Juandó	Rosa Gali
Imma Quer	Mercè Rigau	Ruth Sharp
		Xavier Cornellana

# Teatre Jardí de Figueres

## Cor General

Centre Escolar Empordà - Roses  
Institut Alexandre Deulofeu - Figueres  
Institut Cendrassos - Figueres  
Institut de Vilafant - Vilafant  
Institut Escola El Bruel - Empuriabrava  
Institut Illa de Rodes – Roses  
Institut Narcís Monturiol - Figueres  
Institut Olivar Gran - Figueres

## Cor de Cambra

Aina Vilanova  
Aysha de Castro  
Berta Carrión  
Bruna Calventos  
Cora González  
Daniela Vidal  
Èlia Marí  
Isaura Tonietti  
Ivan Salas  
Izan Mateo  
Júlia Bagaria  
Luna Bastiao  
Marta Samitier  
Núria Subirós  
Paula Cantos  
Sara Portero  
Sebastian Sosoï

## Professors i professores de música dels centres de secundària.

Carme Busquets	Natàlia Maurici
Dani Cortés	Núria Vergeli
Georgina Balart	Rosa Maria Abella
Jesús López	Sandra Rincón
Maria Company	Sergio Turró
Mireia Gibert	Vicent Muñoz

# Teatre de Lloret

## Cor General

Institut de Caldes de Malavella  
Institut Font del Ferro - Palafróls  
Institut Ramon Coll i Rodés - Lloret de Mar  
Institut Rocagrossa – Lloret de Mar  
Institut S'Agulla - Blanes  
Institut Sant Elm - Sant Feliu de Guíxol  
Institut Sant Quirze - Lloret  
Institut Serrallarga - Blanes  
Institut Teresa Pàmies - Barcelona

## Cor de Cambra

Abril Serenelini  
Albert Lanzas  
Arnau Mena  
Berta Gámez  
Catterina Sala  
Diego Hernández  
Hanna Montiel  
Jana Torras  
Júlia Calle  
Júlia Esteo  
Ksenia Shkarbanova  
Laura Balutel  
Maria Reina  
Mel Elordi  
Oria Berrocal  
Sofia Vasileva

## Professors i professores de música dels centres de secundària.

Alícia Fernández	Mireia Vilalta
Aleix Farssac	Montserrat Soques
Cèlia Tresserras	Nunci Herreras
Itziar Insunza	Pepita Llauradó
Jordi Molina	Susanna Castaño
Mireia Carreras	

## **Coordinació, assajos i adaptacions musicals**

*Adriana Planagumà*, professora de música de l'Institut Bosc de la Coma d'Olot

*Carina Nadal* professora de música de l'Institut Santiago Sobrequés de Girona

*Cèlia Tresserras*, professora de música de l'Institut Ramon Coll i Rodés de Lloret

*Alicia Fernández*, professora de música de l'Institut Ramon Coll i Rodés de Lloret

*Eduard Nadal*, professor de música de la Salle de Girona.

*Josep Picot*, professor de música de IE Francesc Cambó i Batlle de Verges

*Maria Company*, professora de música de l'Institut Narcís Monturiol de Figueres

*Mercè Rigau*, professora de música de l'institut Montilivi de Girona

*Mon Bover*, professor de l'Institut Montilivi de Girona

*Xavier Cornellana*, professor de música de l'Institut Montilivi de Girona.

## **Vestuari, escenografia i atrezzo.**

CFGS Escultura aplicada a l'espectacle, Escola d'Art d'Olot

Mercè Rigau

Mon Bover

## **Pentinats, maquillatge.**

Família Professional d'Imatge personal, Institut Narcís Xifra

Família Professional d'Imatge personal, Institut Narcís Monturiol

## **Adjunts tècnics i muntatge tècnc.**

Alumnes 4t ESO Institut Montilivi

Alumnes 4t ESO Institut Ramon Coll i Rodés

Alumnes 4t ESO Institut Narcís Monturiol

Alumnes 4t ESO Institut Bosc de la Coma

## **Reportatge gràfic imatge fitxa, vídeo i xarxes socials**

Alumnes Batxillerat artístic Centre Escolar Empordà

CFGS Màrqueting i Publicitat Centre Escolar Empordà

## **Coreografies.**

Olga Bernardo

## **Textos.**

Aniol Costa-Pau

## **Sonorització.**

Carles Xirgo

## **Il·luminació.**

Carles Comes

## **Guió i direcció del projecte.**

### **Direcció cor de cambra.**

### **Direcció musical i adaptacions.**

### **Direcció escènica i artística.**

Mercè Rigau

Mon Bover

## **Col·laboracions, entitats, empreses, institucions.**

Ajuntament de Girona, Àrea de cooperació i Teatre municipal

Ajuntament de Figueres, Àrea de Cultura i Teatre Jardí

Ajuntament de Lloret, Àrea de Cultura i Teatre de Lloret

Ajuntament d'Olot Àrea de de cultura i Teatre Principal

Consell Comarcal del Gironès

Diputació de Girona, Àrea de Cultura i Educació, Projectes educatius

Generalitat Catalunya Departament d'Ensenyament. SSTT de Girona,

CRP Centre de Recursos Pedagògics de Girona,

CRP Centre de Recursos Pedagògics Alt Empordà

CRP Centre de Recursos Pedagògics La Selva II

CRP Centre de Recursos Pedagògics Garrotxa

BTM sound: Suport tècnic a la Il·luminació i sonorització

TVGI Televisió de Girona Enregistrament de l'espectacle